



Тур для любителей рыбалки

позволяющий не только порыбачить на Дабандинской протоке (славящейся по разновидности 130 видами рыб), но и увидеть красоты четвертой в России по полноводности реки Амур, посетить уникальный природный музей Сикачи-Алян (Петроглифы), узнать особенности приготовления и лично попробовать национальные нанайские блюда. Благоприятное время для организации рыбалки и охоты на реке Амур с мая по октябрь.

Предлагаем Вам несколько зеленых стоянок в зависимости от сезона и уровня воды в реке Амур. Одна из стоянок для осмотра – это уникальный природный музей Сикачи-Алян.

Петроглифы Сикачи-Аляна – это достояние планеты.

Петроглифы Сикачи-Аляна известны с глубокой древности (село Сикачи-Алян расположено на месте древнего нанайского стойбища). Первое научное описание петроглифов сделано в 1859 году Р. К. Мааком.

Ранние петроглифы относятся к осиповской культуре, выдолблены каменными орудиями и датируются XII-IX тысячелетием до н. э. Археологи предполагают, что дикие лошади, изображённые на валунах, водились в Приамурье только в ледниковый период. Среди петроглифов встречается изображение мамонта, возможно древние люди охотились на них. Поздние петроглифы датированы III тысячелетием до н. э. и выдолблены железными инструментами. Петроглифы расположены в затапливаемой зоне (в отдельные периоды года не видны), во время весеннего ледохода могут повреждаться льдинами.

Всего сделано около 300 научных описаний отдельных наскальных изображений. В настоящее время петроглифов несколько меньше, около 200, часть из них была утрачена — снесена проплывающими весной льдинами и находится на дне реки.

Предполагается, что часть петроглифов не видна (валун перевернут изображением вниз).

В месте расположения петроглифов организован музей под открытым небом. В национальном нанайском селе Сикачи-Алян расположен этнографический музей — филиал Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова. С некоторых наиболее известных валунов с петроглифами были сняты точные копии, сделаны бетонные муляжи. Муляжи с петроглифами Сикачи-Аляна являются частью экспозиции Хабаровского музея археологии (филиал Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова).

Петроглифы Сикачи-Аляна являются местом религиозного поклонения (шаманизм) и национальным символом нанайского народа.

Учеными до сих пор еще не раскрыты до конца все тайны этих уникальных археологических находок. Может быть Вы сможете, побывав на месте музея под открытым небом, разгадать секреты

Путешествие будет не только интересным, но и познавательным.

1 день	Встреча на набережной реки Амур. Размещение в катере. Выезд по реке Амур в сторону г. Комсомольск-на-Амуре. Во время путешествия по реке можно полюбоваться прекрасными таежными пейзажами. Остановка на одном из островов для организации рыбалки и/или, в зависимости от сезона, охоты на уток и фазанов. Обед, ужин. Ночлег.
2 день	Утренняя рыбалка. Завтрак. Экскурсия на петроглифы Сикачи-Аляна. Обед. Ужин. Отправление в Хабаровск.

Продолжительность тура зависит от желания клиентов.

Стоимость тура при группе не менее 4 человек:

19900 рублей с 1 человека в сутки.

В стоимость входит:

- услуги катера;
- питание;
- ночевка на заимке для охотников и рыбаков;
- лицензия на вылов рыбы;
- лицензия на охоту птицы;
- экскурсия на Петроглифы.
- страховка от несчастного случая;
- переводчик.

Необходимые документы:

- Паспорт.
- Оружие с разрешением, на случай охоты.

